

音樂

好聲青弦奏響維也納金色大廳 連續三年勇奪金獎為台灣爭光

文字 | 張震洲
官網限定報導 2025/07/14



好聲青弦於「維也納至高榮耀國際青少年音樂節」比賽現場。（好聲青弦 提供）



本網站使用 cookies

為提供您更多優質的內容，本網站使用 cookies 分析技術。若繼續閱覽本網站內容，即表示您同意我們使用 cookies，關於更多 cookies 以及相關政策更新資訊，請閱讀我們的隱私權政策與使用條款。

我同意



踐公益為志業的青少
、前國家交響樂團
奪第17屆「維也納
Laude Festival）弦

樂組第一名金獎，為台爭光。這是該團繼2023、2024年連續榮獲新加坡萊佛士音樂節金獎後，再度於國際賽事中脫穎而出，寫下三連金的榮耀篇章。



Popular 熱門文章



PAR你不知道？！
關於音樂劇《悲慘世界》的10個不可不知



焦點專題 Focus
「無論如何，不要失去想像力」——陳思宏談《少年Pi的奇幻…



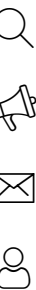
回想與回響 Echo
技術驅動的表演革新與文化重組



焦點專題 Focus
用14年的時間，學會一個擁抱的方法：金士傑與卜學亮在《最…



音樂
卸除具象情境 用音樂看見內心畫面



本網站使用 cookies

為提供您更多優質的內容，本網站使用 cookies 分析技術。若繼續閱覽本網站內容，即表示您同意我們使用 cookies，關於更多 cookies 以及相關政策更新資訊，請閱讀我們的隱私權政策與使用條款。



中華民國駐奧地利大使劉玄詠（中）特地到場鼓勵學員並與音樂總監吳庭毓（左）、駐團指揮曹立東（右）合影。（好聲青弦 提供）

2025年歐洲巡演行程中，樂團亦於7月7日來到維也納史特勞斯之家音樂廳舉行演出，中華民國駐奧地利大使劉玄詠亦親臨現場，對樂團的表現表達高度肯定，並讚許這群年輕音樂家以琴聲為台灣發聲的勇氣與能量。

音樂總監吳庭毓感性表示：「這不僅是一場比賽，更是一段與世界對話的旅程。我們希望透過孩子們的琴聲，讓世界聽見台灣，感受我們對音樂的熱情、對土地的認同，以及對公益的持續投入。」

好聲青弦擁有台灣最堅實的師資陣容，包含音樂總監吳庭毓、臺北市立國樂團團長鄭立彬擔任客席指揮、駐團指揮曹立東及弦樂指導顧問李家豪。今年新學季起，亦將迎來知名小提琴家曾智弘擔任駐團音樂家，預計於8月底進行甄選。誠摯歡迎有志踏上國際舞台的年輕音樂家加入，共同續寫屬於台灣的樂章。

好聲樂集青少年弦樂團

吳庭毓

維也納至高榮耀國際青少年音樂節



Related topics 相關文章



其他

第二屆CLAP傳奇夏日
藝術節 當代再續傳奇



其他

「身體藝術節」
On Body Arts Festiv...



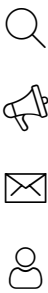
其他



戲劇(曲)

本網站使用 cookies

為提供您更多優質的內容，本網站使用 cookies 分析技術。若繼續閱覽本網站內容，即表示您同意我們使用 cookies，關於更多 cookies 以及相關政策更新資訊，請閱讀我們的隱私權政策與使用條款。





其他
首屆「臺北戲劇獎」
同黨劇團《父親母親…



Menu

Authors

作者

張震洲

澳洲Griffith University大眾傳播畢。在媒體、出版業服務多年，以表演藝術新聞採訪攝影、全台各地表演場館、藝術節、音樂、戲劇、舞蹈節目等活動記錄為主。目前為《PAR表演藝術》特約網路編輯。

免費訂閱PAR電子報，獲取更多藝文資訊！

姓名

Email

立即訂閱

*通過遞交此表格，即表示您接受並同意已閱讀本網站的使用條款，私隱政策和個人資料收集聲明。



Performing arts redefined
表演藝術
Par

關於我們

聯絡我們

廣告刊登

電子報

國家表演藝術中心

國家兩廳院

網站導覽



國家表演藝術中心國家兩廳院《PAR表演藝術》版權所有 ©2022 Performing arts redefined. All Rights Reserved

統一編號 Tax Id number 00973926

本站所提供相關演出資訊，如有異動應以主辦單位公告為準。

服務條款 | 隱私權聲明 | 著作權聲明



本網站使用 cookies

為提供您更多優質的內容，本網站使用 cookies 分析技術。若繼續閱覽本網站內容，即表示您同意我們使用 cookies，關於更多 cookies 以及相關政策更新資訊，請閱讀我們的隱私權政策與使用條款。